

沅湘耆舊集前編

沅湘耆舊集前編卷第十四

方外仙遊

新化 鄧顯鶴

子立審編

再綜誰輯

黃敬 一首

敬字伯嚴武陵人少讀誦經書仕州爲部從事後  
棄世學道於霍山八十餘年復入中岳專行服氣  
斷穀爲吞吐之事胎息內視至二百歲轉還少壯  
道士王紫陽數往見之求要言敬白吾不修服藥  
之道但守自然蓋地仙耳何足詰問聞新野陰君  
神丹昇天之法此真大道之極也子可從之紫陽  
固請不止因告之云云紫陽受之遂得長生之道

也敬漢時人

丹訣

大關之中有輔星想而見之翁習成赤童在焉指朱庭指  
而搖之煉身形消遣三尸除死名審能守之可長生失  
不久淪幽冥

軒轅彌明二首

彌明唐元和中衡山道士有勳堯廟石鼎聯句二  
詩謁堯廟詩自宋鐫石見張南軒文信國兩集或  
疑堯廟詩頗淺近不及石鼎之奇崛顧昔人古近  
體不能兼擅者多矣且其人姓名韓集又經信國  
公論定亦可闢好議論者之口矣

次文信國天祥  
與妻出復詩云

余去年行岳麓下遇山人談彌明出處謂八桂先  
廟有碑明題置在焉世見石鼎聯句高古奇崛謂  
是昌黎寓言今觀裴君三卷則知彌明適孫正自  
堂堂也何寓言之疑之有又贈丁相士詩云自說  
衡山道士孫至今句法有軒轅世人未見題堯廟  
盡北昌黎作寓言琮案丁相士名碧眼衡山人自  
稱唐道士軒

轅彌明之後

謁堯帝廟

文獻通考宗廟考淳熙四年靜江守臣張  
棫謂臣所領州有唐帝祠去城二十里而

近其山曰

堯山高廣爲一境之望祠雖不詳所始然

有唐衡嶽

道士彌明詩刻卽知其來舊矣全唐詩話

桂州堯廟

有開元二年彌

明謁堯廟詩自宋鐫石

祖龍開國盡遐荒廟建唐堯鎮此邦山卷白雲朝帝座林

疏紅日列仙幢巍巍聖蹟凌松嶠蕩蕩恩波冷桂江瞻仰

威靈共回首紫霞深處鎖軒窗

石鼎聯句有序

九相者舊集前編卷第十

元祐七年十二月四日衡山道士軒轅彌明自衡下來  
舊與劉師服進士衡湘中相識將過太白知師服在京  
夜抵其居宿有校書郎侯喜新有能詩聲夜與劉說詩  
彌明在其側貌極醜白鬢黑面長頸而高結喉中又作  
楚語喜視之若無人彌明忽軒衣張眉指爐中石鼎謂  
喜曰子云能詩能與我賦此乎劉往見衡湘閒人說云  
年九十餘矣解捕逐鬼物拘囚螭蛟虎豹不知其實能  
否也見其老顏貌敬之不知其有文也聞此說大喜卽  
援筆題其首兩句次傳於喜喜踊躍卽綴其下云道  
士啞然笑曰子詩如是而已乎卽袖手聳肩倚北嚙坐  
劉曰吾不解世俗書子爲我書因高吟曰龍頭縮縮

蘇豕腹雖多兮初不似經意詩旨有似談喜二子相顧  
慙駭欲以多窮之卽又爲傳之喜喜思益苦務欲壓道  
士每營度欲出口吻聲嗚益悲操筆欲書將下復止竟  
亦不能奇也畢卽傳道士道士高踞大唱曰劉此筆者  
詩云云其不用意而功益奇不可附說語皆侵劉侯意  
益忌之劉與侯皆已賦十餘韻彌明應之如響皆脫類  
合譏諷夜盡三更二子思竭不能續因起謝曰尊師非  
世人也某伏矣願爲弟子不敢更論詩道士奮曰不然  
章亦可不成也又謂劉曰把筆來吾與汝就之卽又唱  
出四十字爲八句書訖使讀讀畢謂二子曰章不已詩  
乎二子齊應曰就矣道士曰此皆不足與語此甯爲之

邪吾就子所能而作耳非吾之所學於師而能者惡吾  
所能者子皆不足以聞也獨文乎哉吾語亦不啻隱也  
吾閉口矣二子大懼皆起立牀下拜曰不敢復有問也  
願聞一言而已先生稱吾不解人閒書敢問解何書前  
聞此而已道士寂然若無聞也累問不應二子不自得  
卽退就座道士倚牆睡鼻息如雷鳴二子怛然失色不  
敢喘斯須曙鼓鼙鼙二子亦困遂坐睡及覺日已上露  
顧覓道士不見卽問童奴奴曰天且明道士起出門若  
將便旋然奴怪久不返卽出到門覓無有也二子驚恍  
自責若有失者閒遂詣余言余不能識其何道士也嘗  
聞有隱君子彌明豈其人邪韓愈序

巧匠斲山骨剗中事煎烹

服師

直柄未嘗提舉口且吞聲

喜

龍頭縮菌螭豕腹漲彭亨

明彌

外苞乾薛文中有暗浪驚

服師

在冷足自安邈楚意彌貞

喜

謬當鼎鼔閒妄使水火爭

明彌

大似烈士膽圓如駝馬纓

服師

上比香爐尖下與鏡面平

喜

秋瓜未落糲凍芋強抽萌

明彌

一塊元氣閉細泉幽竇傾

服師

不值論寫處焉知懷抱清

喜

方當洪爐然益見小器盈

明彌

院院無刃迹團團類天成

服師

遙疑龜負圖出曝曉正晴

喜

旁有雙耳穿上有孤髻擗

或

訝短尾銚又似無足鐺

服師

惜寒食毬擲此傍路坑

喜

何當出灰地無計離餅罌

明彌

質荷斟酌狹中媿提擎

服師

豈能煮仙藥但未汙羊羹

喜

窈窕婦女笑度量兒童輕

明彌

徒示堅重性不過升合盛

服師

二日會書

可

一

七



以廢轂仰側見折軸橫

喜

時於蚯蚓竅微作蒼蠅鳴

明

以

蠶繭溢愆實負任使誠

師

常居顧盼地敢有漏泄情

喜

甯

依暖熱弊不與寒涼并

彌

區區徒自效瑣瑣不足呈

喜

回

旋但兀兀開闔惟慳慳

服

金勝瑚璉貴空有口傳名豈比

俎豆古不爲手所撻磨礱去圭角浸潤著光精願君莫嘲

此物方施行

明

湘中老人

一首

老人一作洞庭老父賈客邵雲卿宵夜泊君山側

命酒吹笛數曲忽見一老人棹舟來於懷袖中出

笛三其一大如合拱其次如常人所蓄其一絕小

如紉篋管雲卿請吹之老人曰大者諸天之樂不

可發其次對洞庭諸仙合樂而吹小者乃老身與  
朋儕可樂者試爲子吹之於是抽笛三弄湖上風  
動波濤混漾魚龍跳噴至五六聲君山上鳥獸叫  
噪月色昏晦舟人大恐遂止乃歌云云遠棹舟云  
隱隱沒於波閒珠案廣異記戴呂夜泊君山忽一舟至有老人自稱湘中老人吟詩  
云云呂異其詩就之忽不見又一統志呂筠卿嘗  
遇老人於君山索酒數行亦歌此東坡云此詩殆  
李謫仙輩老人蓋真遊世者通  
志仙釋引博物志作邵謏卿

自吟

湘中老人讀黃老手接紫藟坐碧草春至不知湖水深日  
暮忘卻巴陵道

無名道士 一首

道士不知何處人有詩一首殆居桃川觀也觀一  
名桃川宮在桃源縣西南桃源山上

桃川宮

流水迴環日夕澄煙蘿石壁四時清風臺上深瑤草夜  
雨松根老茯苓九轉丹砂龍虎伏千年劍氣鬼神驚道人  
今向蓬萊去白鶴歸來月滿庭

方迴

一首  
已下仙

方迴古仙人相傳堯時人也

拾遺記云舜葬蒼梧  
有鳥如雀常遊丹雘

之際時來蒼梧之野銜青砂珠積成壘阜名曰珠  
邱其珠輕細風吹如塵起名曰珠塵今蒼梧之外  
山人採藥時有青石圓潔如珠  
服之不死故方迴七言詩云

詠珠邱

疎塵法潔輕且明有道服者得長生

盧侯二仙二首

二仙秦時人世傳始皇嘗遣盧生入海求神仙藥  
不獲因與侯生偕逃隱邵陵之雲山今山在武岡

州南有侯仙跡盧仙影秦人古道煉丹飛昇諸蹟

題石

琰案武岡州志載二仙題石詩二首乃近體七  
言絕句秦時安得有此詩語亦淺近蓋好事者

依託爲之相沿已久過而存之不足辨也又山有  
陶鄧二將軍祠亦逃遁二字之譌也詳見武岡志

鼎上九還煊影岩壇邊一掃竹痕新可知仙在雲深處  
睨視塵中甲冑人

白雲青山何處無採藥都梁意有餘更比靈均開醒眼與  
君同避汨羅魚

蘇耽一首

耽漢時郴縣人少孤養母至孝言語虛無時人謂  
之癡常與衆兒共牧牛更直爲帥錄牛無散每至  
耽爲帥牛輒徘徊左右不逐自還衆兒曰汝直牛  
何道不走耶耽曰非汝曹所知卽面辭母云受性  
應仙當違供養涕泗久之又曰年將大疫死者皆  
半穿二井飲水可得無恙果如所言母年百餘歲  
終鄉人共葬之時聞山上有哭聲甚哀見耽乘白  
馬還此山中三歲哭聲漸止白馬亦不見後有鶴  
降郡東樓少年競彈之鶴以爪嬰樓板若漆書云  
郡人立祠祀之名集靈觀宋元符三年詔封冲素

真人

楚齊列仙本傳耽少孤孀母以考問日與羣

號為牛帥常乘一白鹿陟險如馳人莫能測侍母

食母適自便縣市至便縣去家一百二十里母疑

來日數日後舅氏入郡乃云前在邑見劫市鮮母

其証數一日涕泗跪白母曰眈已成道被命將昇

始得終異一母歎久之曰吾老何以卒歲眈乃留

一櫬緘綸甚固曰凡有缺扣櫬呼之可立得然慎

勿發也又云郡人當大疫可取庭前井水橘葉食

之即愈庶幾所資亦助甘旨語畢有幢節森列羣

鶴隨之遂昇雲漢而去明年部果大疫母如言所

活無算眾疑櫬去後扣無復應矣母終不冑西請發之乃

有鶴自櫬飛去後扣無復應矣母終不冑西請發之乃

聲知是脫來郡守張邈乃率僚屬往弔因求見眈

頃之出山面光彩照人又垂一大手綠毛長尺餘

謂守曰山谷幽遠日暮難歸乃大手擲杖成橋令眾

見赤龍亘空覓路經日乃還又水經注曰郴縣黃

侯東有馬嶺山高六百餘丈廣圓四十許里漢末

有郡民蘇耽遊此山聖楷曰蘇耽少以至孝著

編家白馬號哭來奔風木之恨比人世更傷  
權矣予常謂忠孝之外別無仙佛豈非然哉

鶴書詞

鄉原一別重來事非甲子不記陵谷遷移白骨蔽野青山  
舊時翹足高屋下見羣兒我是蘇仙彈我何爲翻身雲外  
卻返吾居

馮明生 三首

明生晉時九疑人嘗遊桂林峯至石潭側遇仙人  
安期授以神丹遂仙去 蘭詩三首

上昇詩

太和何久長人命將不永喻如朝露晞奄忽睡覺頃生  
世所慣傷生由莫靜我將尋真人澄神挹容景盤桓崑陵

宮子都可馳騁  
淵子牽我遊  
太真來見省  
朝朝王母前  
夕歸鍾嶽嶺  
仰探瓊瑤葩  
俯漱琳琅井  
千齡猶一刻  
萬紀如電瞬

天地自有常人命  
最險幾年若驚  
弦發時猶輕  
矢逝雖有灼灼姿  
玉爲塵土穢  
林草無秋輝  
綠葉豈終歲  
惜此繁茂摧哀彼  
寒暑厲有存理必亡  
有典故有廢真  
官戲之津與物無疑  
滯神冲紫霄  
內形樓山水際  
對虛忘有懷遊  
目託咨裔風塵  
將何來真道故可大

闔塗諒爲漱世樂  
豈足預振褐  
埽塵還飄飄  
獨遠舉寥寥  
巖嶽際蕭蕭  
縱萬慮靈眞與我遊  
落景乘鴻御  
朝乘雲輪來夕駕  
扶搖去噉嘈  
天地中囂聲  
安得附



琮案馬明生湖南通志作九疑人今案太平御覽  
六百六十一卷引真人傳曰馬明生者齊國臨淄  
人也本姓帛名和字君賢爲縣吏捕賊所傷遇太  
真元君與藥卽愈隨至泰山石室中授以長生之  
方後隨安期先生服餌仙去爲真人又四十一卷  
引郡國志云九疑山有九峯又曰紀牽馬明生遇  
安期生授金液神丹之處是明生得道於九疑非  
九疑人也三詩見楚風補大約探自志乘姑仍舊  
錄之以待考

嚴起

一首

起宋元嘉時攸人湖南通志仙釋宋元嘉中嚴起  
與弟肅居七星巖每登山采藥  
嘗有紫雲覆之丹成濟人疾苦因名所居爲嚴仙  
山山有丹井產異魚不時隱見起飛昇時題詩崖  
壁云

題壁詩

跨鹿昇仙去遺蹤四季寒  
七星巖下隱行滿已驂鸞

呂祖師六首

祖師名巖字洞賓一名巖客唐禮部侍郎涓之孫

河中府永樂縣人

一云蒲坂

咸通中舉進士不第遊長

安酒肆遇鍾離權得道不知所往有詩四卷仙跡

多在湖湘閒今擇其灼然者錄一二首以著其概

口占

全唐詩洞賓遊長沙持小瓦罐乞錢得錢無算而罐常不滿有僧驅一車錢戲曰汝罐能容之

否及推車入權要要有聲俄不見僧曰神仙耶幻術耶

非神亦非仙非術亦非幻天地有終窮桑田幾遷變身固

非我有財亦何足戀曷不從吾遊騎鯨騰汗漫

絕句

朝遊鄂岳暮蒼梧袖裏青蛇膽氣竊三入岳陽人不識羽

沈湘齋舊集

前編卷第十四

九

吟飛過洞庭湖

潭州鶴會

這回相見不無緣  
滿院風光小洞天  
一劍當空又飛去  
洞庭驚起老龍眠

洞庭湖君山頌

午夜君山翫月回  
西鄰小圃碧蓮開  
天香風露蒼華冷  
雲在青霄鶴未來

與潭州知度慧覺詩

并序

余游韶邨東下湘江  
今見覺公觀其禪學  
精明性源淳潔  
促膝靜坐收光  
內照一衲之外  
無餘衣一鉢之外  
無餘食達生死岸  
破煩惱殼方今  
佛衣寂兮無傳  
禪理懸

予幾絕扶而興者其在吾師乎

此者推心兼濟物聖賢傳法不離真請師聞說西來意七  
祖如今未有人

書岳陽壁

全唐詩崔中舉進士遊岳陽遇真人錄於  
園春詞詰其姓名薦之李守排戶而入惟

見留詩  
於壁

腹內嬰兒養已成且居塵市暫娛情無端措大剛饒舌卻  
入白雲深處行

張白二首

白衡州人少應舉不第入道常挑一鐵葫蘆得錢  
便飲酒白稱白雲子忽一日死葬武陵城西經半  
載有鼎州官揚州勾當公事過於酒肆同酌數日

眾聞之開驗其棺一空有武陵春色詩三百首今

存其一

瑞案張白一作張虛白有寄崔婆詩與全唐詩所錄張白贈酒店崔氏詩同但小異

數字耳見後二十九卷

### 武陵春色

武陵春色好十二酒家樓大醉方回首逢人不舉頭是非  
都不采名利混然休戴箇星冠子浮沈逐世流

### 突陸先生

六親慟哭還復蘇我笑先生淚箇無脫履定歸天上去空  
墳畱入武陵圖

### 陸禹臣

一首

禹臣字服休河東人避黃巢亂入南嶽得仙術隱

宜州北山後尸解爲紫府仙伯富吳生家與語  
塵外理

贈吳生

露下瑤簪溼雲生石室寒  
星壇鸞鶴舞丹竈虎龍蟠

吳涵虛一首

涵虛字含靈江西人出家爲道士居南岳俗呼爲  
吳獠好睡經旬不飲食常言曰人若要閑卽須嬾  
好勤卽不閑也清泰年羽化宋乾祐中有人於嵩  
山見之

上昇歌

玉皇有詔登仙職龍吐雲兮鳳著力  
眼前驚地見樓臺異

草奇花不可識我向大羅觀世界世界卽如指掌大當時  
不爲上昇忙一時提向瀛洲賣

沈道者 一首

道者名廷瑞吏部侍郎彬之子有道術嗜酒寒暑  
一單褐數十年不易常跣行日數百里林棲露宿

多在玉筍浮雲二山老而不衰化後人猶常見之

贈僧昭瑩

全唐詩廷瑞化於玉筍山後二年有闍皂  
山僧昭瑩遇之問所住云暫尋知已留詩

別昭瑩後到玉筍山話  
及方知其尸解而去

南北東西路人生會不無早曾依闍皂又卻上元都雲片  
隨天闍泉聲落石孤何期早相遇樂共煮菖蒲

許碣 二首

碛高陽人累舉不第學道於王屋周遊名山洞府  
到處於石崖峭壁人不及處題云許碛自裁崑山  
尋偃月子到此筆蹤神異竟莫詳偃月子也遊廬  
江醉吟一詩人皆笑爲風狂後插花作舞上酒樓  
醉歌昇仙去

醉吟

閻苑花前是醉鄉踏翻王母九霄鴈羣仙拍手嫌輕薄謫  
向人閒作酒狂

題南嶽招仙觀壁上

洪鑪烹鍛人性命器用不同分皆定妖精鬼魅鬪神通只  
自于邪不干正黃口小兒初學行唯知日月東西生還爲



萬靈威聖力移月在南日在北玉爲玉兮石是石蘊棄深  
泥終不易鄧通餓死嚴陵貧帝王豈是無人力丈夫未達  
莫相侵攀龍附鳳捐精神

伊用昌 三首

用昌不知何許人與其妻乞食多在江右廬陵宜  
春諸郡出語輕忽常爲人毆擊呼之爲伊風子愛  
作望江南詞與妻唱和詞皆有旨妻有殊色豪富  
子弟以言笑戲調不可犯夫妻至南城縣丐死牛  
肉食之死後人有見之者夫妻皆躡虛而行發視  
所埋處惟有爛牛肉無別物

題茶陵縣門

全

唐詩江南有芒草茶陵民採之織履  
昌題此詩縣官及胥吏怒逐出界

茶陵一道好長街兩畔栽柳不栽槐夜後不聞更漏鼓只  
聽鐘芒織草鞵

題酒樓壁

全唐詩用昌死後一年有江西鎮將丁於其地見用昌夫妻仍唱望江南詞

此生生在此生先何事從元不復元已在淮南雞犬後而  
今便到玉皇前

湖南闔齋吟

全唐詩用昌入湖南謁馬氏時方設齋獨不請用昌自造之據其坐泊食畢則

大聲吟詩吟畢拂衣而起眾訝異乃過問之出門不見

誰人能識白元君上士由來盡見聞避世早空南火宅植  
田高種北山雲雞能抱卵心常聽蟬到成形殼自分學取  
大羅些子術免教松下作孤墳

琮案全唐詩又有伊夢昌題攸縣司空觀仙臺句云惟有松杉空弄月更無雲雀暗迷人題黃蜀葵

句云露凝金盞滴殘酒檀點佳人噴異香或即用昌之別名也

章江書生

一首

書生不知何許人見全唐詩有西去長沙東上船

之句因錄之

全唐詩金陵陳省躬顯德中爲臨川  
辛舟經章江泊女兒浦抵暮有書生

不通姓名登舟求見與省躬論語甚奇問今晉朝  
第幾帝省躬具實對微笑而已生開高吟一詩省  
躬疑是神仙再拜叩問  
終無言出船不見版之

吟

西去長沙東上船思量此事已千年長春殿掩無人掃滿  
眼梨花哭杜鵑

樵夫

一首

樵夫亦見全唐詩有貽白永年詩永年衡岳人也

全唐詩白椿夫字永年僖宗時湖南衡岳人得靈  
妖祛疾之術一白有燕夫叩戶曰西峯巖中有仙  
會話師可造之永年疑其爲妖杖策隨之去至  
則暝矣但見崖壁有詩翰墨猶溼讀訖失其字  
贈白永年詩

清秋無所事乘露出遙天憑仗樵人語相期白永年

芒屨道人 一首

道人不知何許人舊傳武陵太守偶出行道中見  
一人鬻草履於市甚異之命市以歸將躡之爲家  
人所止投之地卽化白鶴飛去後復見之山中其  
人乃口誦一絕云

芒屨詩

芒屨織得甚堅牢萬兩黃金價不高當時不聽妻兒語跟

沅湘耆舊集

前編卷第十四

西

我蓬萊走一遭

劉元英一首

元英初名操廣甯人以明經擢第仕燕主劉守光

爲相後得道號海蟾子湖廣總志元英爲相一旦忽有道人來謁自稱正陽

子索雞卵十枚金錢十枚以一文置几上累十卵

于錢若浮圖之狀海蟾驚歎曰危哉道人曰人居

榮樂之場履憂患之地其危有甚於此者復盡以

其錢擊爲二擲之而去海蟾由此大悟遂易服從

道所至多有遺跡一日於潭州壽寧觀題古詩十

韻云云仍自寫真其旁撮襟書龜鶴齊壽四字題

云廣甯閑民劉某書丹成尸解至元六年贈海蟾明悟宏道真君

題潭州壽寧觀

醉走白雲來倒提銅尾柄引箇碧眼奴擔著獨壺瘦自言

秦世事家住葛洪井不讀黃庭經豈燒龍虎鼎獨立都市

中不愛俗人請欲攜霹靂琴去上芙蓉頂吳牛買十角溪  
田耕半頃種秫釀白醪總是仙家境醉眠松陰下閑過白  
雲嶺要去即便去直入秋霞影

賣藥道人 一首

道人嘗在長沙市賣藥

清異錄長沙嶽椽任福祖擁騶吏出行有賣藥道人

行吟無字歌福祖審思豈非異人急遣訪求已出城矣

無字歌

無字歌呵呵亦呵呵哀哀亦呵呵不似荷葉參軍子人人  
與箇拜口木大作廳上假閻羅

南嶽仙 二首

金牛石壁

手持黃鶴來腳踏金牛背塵世無人知白雲久相待

洞靈源

洞靈源接洞陽天疲壑危峯吐絳煙曾踏落花聽玉笛赤  
松壇畔鶴鳴泉

沅湘耆舊集前編卷第十四終

漢浦耆舊集前編卷第十五

神仙鬼怪

新化 鄧顯鶴 子立審編

男琮謹輯

杜蘭香

二首  
已下女仙

蘭香仙女也晉建興四年嘗降桂陽張碩家楚寶

增嶺有漁父於洞庭聞號聲四顧無人惟三歲女

子在岸漁父憐而舉之十餘歲天姿奇麗忽有青

童自空而下集其家攜女去臨昇謂其父曰我仙

女杜蘭香也有迴納於人閒會期有限今去矣其

後降於包山張碩家授以舉形飛仙之術碩仙去

父亦學道不食後不知所之楚風補曹毗別傳杜

蘭香自稱南陽人建興四年春數詣張碩家婢遇

言阿母所生遇投配君碩時年十七呼女前視可

牛上飲食皆備至其年八月旦來先後贈張鈿車青

首晉書曹毗傳時有張碩為杜蘭香所降毗因以

二詩朝之並續蘭香朝詩十篇甚有文采琮案唐



桂州曹唐有玉女杜蘭香下嫁於張顛張顛重寄杜蘭香二詩

贈張顛

阿母處靈岳時遊青霄際衆女侍羽儀不出墉宮外飄輪送我來豈復恥塵穢從我與福俱嫌我與禍會

逍遙雲霧閒呼吸發九疑游女不稽路弱水何不之

魏夫人二首

夫人任城人名華杼字賢安晉司徒魏舒之女幼

好道志慕神仙嘗棲衡山仰天峯白雲潭其遺跡

也晉咸和九年託劍化形而去爲南嶽夫人比秩

仙公陶宏景真誥所謂南真卽夫人也楚寶列仙魏夫人幼

好道嘗欲別居閬處父母不許年二十四方適太和秣南陽劉文字幼彥生二子長曰璞次曰暹納

立後乃離隔屋宇齋于別寢將逾三月忽感太極諸  
仙真下降授以丹經其後幼彥物故天下荒亂夫  
人攜子渡江仕宦凡在世八十年始託劍化真  
去入陽條山昇天授夫人位爲紫虛元君領上眞  
司命南嶽夫人比秩仙公據此則夫人未常修道  
于衡山所謂仙壇者或因夫人治南嶽而特表示  
其巋異耳今壇在黃庭觀亦無他異南嶽魏夫  
人內傳於是夫人受王母之命且還王屋山小  
之中更齋戒三月九微元君龜山王母西城眞人  
太虛眞人並降小有清虛上宮絳房之中各命侍  
女金石發響於是西母徘徊起立折腰俯唱白哀  
此去雷會劫盡天地傾嘉會降阿內相與樂未央  
歌畢須臾司命神仙諸隸屬及南嶽靈迎官並  
至西母等與夫人同去諸天霍山臺集仙錄  
大茅君盈南治句曲之山元壽二年八月己酉南  
岳眞人從王母降於茅盈之室又王母與金闕聖  
君降於臺中同詣清虛上宮傳玉清隱書四卷以  
授魏夫人時太虛眞人等歌太極歌王母曰迨遙  
元精降萬流無暫停哀此去雷會劫盡天地傾當  
尋無中景不死亦不生體被自然道寂觀合大眞  
南岳挺眞幹玉映耀穎精有任靡其事虛心自受

靈嘉會絳河曲相與樂未央王母復還龜臺與內  
傳所紀詳畧不同字句亦異不足深詰存而不論  
也

夜降楊羲家作

名感妙象外和聲自相招靈雲鬱紫長蘭風扇綠帟上眞  
冥瓊臺邈爲地仙標所期貴遠邁故能秀穎翹翫彼八素  
翰道成初不遯人事胡可預使爾形氣銷

十二月一日夜作與許長史

靈谷秀瀾紫藏身棲巖京披褐均袞龍帶素齊玉鳴形盤  
幽遼裏擲神太霞庭霄上有陸賢空中有眞聲仰我曲晨  
飛案此綠軒軒下觀入度內俛歎風塵縈解脫遣波浪登  
此眇眇身憂竟三津竭奔馳割爾齡

羅郁

六十一卷引真經云後數來降也考許謚為晉節  
授許臻上經自此後數來降也考許謚為晉節  
文帝獲軍長史後得道為上清真人故稱許掾又  
曰許長史也真誥又曰紫虛元君領上真司命南  
岳魏夫人玉清虛弟子名華存楊司命之師也又  
茅君傳嘗以晉興寧三年七月四日夜初降楊君  
家以後數數來降此詩題云夜降楊義象作殆即  
其人所云許長史即許謚也神仙幻渺有無不足  
辨姑從舊錄  
之三首

郁九疑山得道女卽世所稱萼綠華也晉升平二

年夜降於羊權家疑山中得道女羅郁也贈羊權

詩一篇并火浣手巾一條金玉條脫各一枚羊權

亦九疑人萼綠華降其家授以長生之術乃潛遁

道要尸解仙去琮案楚風補晉黃門郎羊欣之祖

權好道術有仙女降其家云我本姓楊九疑山中

得道女羅郁也以過謫人間因贈羊詩據此則權非九疑人也又曹唐有萼絲華將歸九疑阻別許真人

贈羊權

神嶽排霄起飛峯鬱千尋  
寥籠靈谷虛瓊林蔚蕭森  
羊生標美秀弱冠流清音  
棲情莊惠津超形象魏林  
揚彩朱門中內有邁俗心

我與夫子族源胄同淵  
池宏宗分上葉於今各異枝  
蘭金因好著三益方覺彌

靜尋欣斯會雅綜彌齡祀  
誰云幽鑒難得之方寸裏  
翹想樊籠外俱爲山巖士  
無令騰虛翰中隨鷲風起  
遷化雖由人藩羊未易擬  
所期豈朝華歲暮於吾子

宗案自杜鵑香以下諸詩俱從楚風補鈔錄此等  
詩無足深論與前馬明生諸作或才士又入狡獪  
陶染如遊仙步虛之比亦未可定不必詰其真偽也

張鶴玉 四首

潤玉衡山女仙梁時人

贈沈警

海簫響兮風生流清夜闌兮管絃道長相思兮衡山曲心  
斷絕兮秦隴頭

隴上雲居不復居湘川斑竹淚沾餘誰念衡山煙霧裏空  
看雁足不傳書

以金合歡結贈沈警並歌

結心纏萬縷縷結幾千迴結怨無窮極結心終不開

死相普普集 前編卷第十五

四

寄書

飛書報沈郎尋已到衡陽若存金石契風月兩相忘

南溟夫人一首

夫人有題玉壺贈衡山二子詩唐元和時事也

詩話元和初衡山元徹柳寶赴嶺外渡海舟漂抵

一島見有五色彩容高百餘尺雙鬟自蓮葉而來

二子向之求返人世雙鬟曰少頃玉虛尊師與南

溟夫人會此子但堅請之言訖有道人乘白鹿降

鳥上夫人衣五彩玉肌流豔二子拜懇夫人命以

百花橋渡二子玉壺一枚高尺餘題詩其上贈之

橋之盡所即昔日維舟處詢之已一十二年矣中

途餒叩壺有鴛鴦語之得飲食後禮南岳太極先

生爲師王壺即先生貯玉蕊亡去

者隨之諸說融峯二子自此得道

題玉壺贈元柳二子

不從一葉舟中來去向百花橋上去若到人間叩玉壺爲

登自解分明語

羅縠仙子五首

仙家自稱桃源人有游清詞

至唐詩話貞觀中士人於慈恩寺召仙

有仙自謂羅縠仙子下壇降詩且云名登桂籍家

生詭譎塵緣未斷還到人間又云妾有游清詞可

也  
降壇詩

圓簾燒燭爛如銀  
隙映繁星出絳濱  
獨韻三山鶴背笛吹  
仙人世幾紅塵

遊清詞

清齋卸卻下瑤臺  
一卷瑯函手自裁  
何事白雲封不住  
夜深飛墮碧龜來



青霓白翳舊時衣一路寒山夢不迷堪笑釵頭雙纈子人閒還作鳳皇飛

松門斜徑鎖煙霞舊是嬌龍小鳳家近日麻姑書信至青童遍掃石牀花

移過雙櫺白玉錢夢迴明月墮香鈿窗閒一寸眉痕裏常帶煙霞小有天

洞庭君已一首下神

洞庭龍君也有哀柳毅詩楚寶列仙增輯柳毅儀

濱取道涇陽見婦人牧羊道畔口羨洞庭君少女

殊涇川次了夫婿爲婢僕所惑毀黜至此君還密

還洞庭欲以尺書寄託洞庭之陰有社滿翠樹三

波高有塵者教乃訪於洞庭依婦前首有武夫出

石竹流涕君驚萬劫左右口無使

曰：... 其勇過人耳。昔堯遭洪水九年，  
也。語未畢，有赤龍長鬣，水九年者，乃此子之一也。  
糲一人回君笑，謂毅曰：「涇水之囚人至矣，乃與毅  
於疑碧宮錢塘君，謂毅曰：「涇陽之妻欲求託向道  
世為寶親毅以殺其婿而納其妻於義，不可辭歸。  
娶於張氏，張亡，又娶韓氏，旋亡。徙家金陵，復娶盧  
氏，歲餘生一子，笑謂毅曰：「妾即洞庭君女也。街君  
之恩，誓必求報。季父論親不從，  
娶不終卜居於此，遂得報君之  
歸洞庭莫知其跡。」  
意開元中相與同

奉柳毅酒歌

大天蒼蒼兮大地茫茫，人各有志兮何可思量。  
孤神鼠聖兮薄社依牆，雷霆一發兮其孰敢當。  
荷貞人兮信義長，令骨肉兮還故鄉。  
永言慙媿兮何時忘。

錢塘君一首

錢塘君洞庭君之弟也

奉柳毅酒歌

上天配合兮生死有途此不當婦兮彼不當夫腹心辛苦  
兮涇水之隅風霜滿鬢兮雨雪羅襦賴明公兮引素書令  
骨肉兮家如初永言珍重兮無時無

柳毅一首

毅郴州人相傳爲洞庭湖神

楚寶列仙增輯柳毅傳爲郴州人出唐

八小記今世所奉洞庭神云卽柳秀才廟在巴陵鹿角湖也靈異祠碑記柳堰水底事甚詳事有流俗傳者此類是也

答二沈酒歌

碧雲悠悠兮涇水東流傷嗟美人兮兩  
滋花愁尺書遠達

今以解君憂哀完米雪兮遊處其休荷君和雅兮感甘澆  
山家叔與兮難久昔欲將離去兮悲綢繆

洞庭龍女

范女洞庭君女有同賦湘妃會崔渥詩

同賦詩

淫陽平野草初春遙望家鄉淚滴頻當此不知多少恨至

半空憶在靈嫺

水府君

水府君相傳與鄭德璘奇遇有詩全唐詩貞元中

家居長沙每歲省親過江夏多遇老叟鸛裴茨者  
德璘擊松醪春飲之叟亦不甚媿荷有醜買草者  
女美豔夜與鄰舟女知詩者同泊鄰舟女聞江中  
有秀才吟所作拾芙蓉詩取紅牋寫之置舟女腹

中及曰分舟夫德瑛舟自江夏歸適與韋舟同宿  
洞庭韋氏於水窗中垂釣德瑛見之以紅綉  
詩投之惹其鉤女收得恥無所報遂以夜來翹舟  
女所寫紅牋投之德瑛謂女所製恨無計款曲而  
韋舟遊張帆先去歿於洞庭德瑛聞之悲惋夜為  
詩弔而投之遂感水神持龍水府府君口爨有義  
相及不可不曲活此女召主者攜韋氏返魂送德  
璘舟納為室後德瑛調選巴陵使人迎韋氏舟至  
洞庭值逆風挽舟韋氏見一老篙工即水府君也  
韋氏拜謝府君以詩書韋氏巾而去後德瑛詩  
意方悟即舊日鬻菱茨老叟歲餘有秀才崔希周  
投詩卷於德瑛內有江上夜拾得芙蓉詩因知韋  
氏所投德瑛紅牋詩是希周所作耳德瑛官至刺史

詩

物觸輕舟心自如風恬煙細月光微夜深江上解愁思拾

得紅蕖香惹衣崔希周秀才拾芙蓉詩

纖手垂鉤對水窗紅蕖秋色豔長江既能解珮投空浦更

有明珠乞一雙

鄭德裕詩

湖面狂風且莫吹浪花初起

月光微沈潛暗想橫波淚得

共織入相對垂

此下二首德裕詩

洞寒風軟荻花秋新沒青娥  
縹浪愁淚滴白蘋君不見月

滿江上有輕鷗

昔日江頭菱芡人蒙君數飲  
松醪春活君家室以爲報珍

畫長沙鄭德璘

水府君題  
韋氏巾上

南嶽神一首

嶽神有送周琬詩

天定錄周琬湘中人  
繼舟長沙二吏引入南嶽廟內  
王起接

之曰欲奉尉在此坊  
白名宦未達且欲赴銓  
王曰如此則不敢奉糜作  
詩送琬云云至京調中  
牟尉

臥病旅中作  
書一角封畢而卒

元相嘗嘗長  
有兩卷存

送周琬

往此既非樂舍此去何圖若問青瑣事唯畱一角書

湘江神二首

湘江神嘗與松江太湖霽溪諸神爲境會夜宴各

有詩歌全唐詩話霽溪蔣琛常設網罟給食一夕

風雨晦冥見魚鼈蹙波爲城蛟蜃噓氣爲

巖台宮殿有松江太湖霽溪諸神爲境會夜宴同

霽溪夜宴

渺渺煙波接九疑幾人經此泣江離年年綠水青山色不

改重華南狩時

屈大夫歌

鳳騫鸞以降瑞兮患山雞之雜飛玉溫溫以呈器兮因砥  
硤之爭輝甯侯門之四闢兮堦嘉謨之重扉既瑞器而無  
鼎兮宜昏昭之相徵徒刻石以爲舟兮顧沿流而志違將  
刻木而作羽兮與超騰之理非矜子子於空江兮靡羣援  
之可依血淋漓而滂流兮顧江魚之腹而將歸西風蕭蕭  
兮湘水悠悠白芷芳歇兮江離秋日晚晚兮川雲收擢四  
起兮悲風幽羈魂汨沒兮我名永浮碧波雖涸兮厥譽長  
流向使甘言盛行於曩昔豈今日居君王之座頭是知貪  
名狗祿而隨世磨滅者雖正寢之死乎無得與吾儔當鼎  
足之嘉會兮獲周旋於君侯雕盤玉豆兮羅珍羞金卮瓊  
罍兮方獻酬敢寫心兮歌一曲無諂余持杯以淹留



湘中蛟女三首

蛟女號汜人與鄭生會有詩全唐詩話沈亞之謂

垂洪年中駕在上陽宮太學進士鄭生晨發銅墀

里小曉月及洛橋聞橋下有哭甚哀生下馬循聲

索之見一豔女翳然蒙袖曰我孤養於兄嫂惡常

苦我今欲赴水故爾哀須臾生曰能逐我歸乎應

曰御無悔逆載歸與居號曰汜人能補垣人九

歌預魂九辨之書亦常擬其調賦為怨句其詞麗

絕正莫屬者因掠風光謂生居貧汜人解篋出輕

綉端與賣胡人酬之千金居數歲生遊長安是

夕臨生曰我湘中蛟宮之婦也謫而從君今歲將

無窮去後十餘年生之兄為岳州刺史會上巳日

無窮去後十餘年生之兄為岳州刺史會上巳日

得遇梧桐玉容

崔渥題  
湘妃廟

看鳥交交引思濃豈期塵跡拜仙宮  
鸞歌鳳舞飄珠翠疑

是陽臺一夢中

婦感會湘  
妃席上作

鸞與昔日出蒲闕一去蒼梧更不還  
若是不留千古恨湘

江何事竹猶斑

湘妃  
賦

愁聞黃鳥夜闌關瀉瀉春來有路還  
遺美代移刊勒絕唯

聞雷得淚痕斑

方承恩寵醉金杯豈爲干戈驟到來  
亡國破家皆有恨捧

心無語淚蘇臺

西施  
同賦

桃花流水兩堪傷洞口煙波月漸長  
莫道仙家無別恨至

今垂淚憶劉郎

桃源仙  
子同賦

日斷魂銷正惘然九疑山際路漫漫何人知得心中恨空

有湘江竹萬竿

九疑中題  
二妃廟

常說仙家事不同偶陪花月此宵中錦屏銀燭皆堪恨惘

悵紗窗向曉風

敬中湘  
妃廟上

湘妃三首

全唐詩有湘妃詩四首一作女仙題湘妃廟詩

珠

詩見許彥周詩括次首所云九處堪疑九斷腸者  
別采入後三十卷中以許顛爲宋人也今錄三首

詩

渺渺三湘萬里程淚篁幽石助芳貞孤雲目斷蒼梧野不

惜擊龍到玉京

正欲參板去不回湘川秋晚楚弦哀自從泣盡江離血夜

夜愁風怨雨來

少將風月怨平湖見盡扶桑水到枯相約杏花壇上去

鬪紅子鬪擣蒲

案此詩一見李摩玉集

黃陵美人一首

黃陵廟在湘陰

寄紫蓋陽居士

落葉棲鴉掩廟扉菟絲金縷舊羅衣渡頭明月好攜手獨

自待郎郎不歸

商山三丈夫

三首  
已下鬼

三丈夫與長沙梁璟有聯句詩

全唐詩話開成中

長沙梁璟舉孝廉

大商山館忽見三丈夫衣冠甚古自稱蕭中郎王

步兵緒葛長史取酒邀璟同飲聯句詠秋月光

朝明復爲聯句中郎問璟舉進士乎璟以孝廉對  
中郎笑曰孝廉安知爲詩哉璟怒叱之鶯散失所  
在

秋月聯句

秋月圓如鏡

王步兵

秋風利似刀

蕭中郎

秋雲輕比絮

璟秋草

細如毛

諸葛長史

天明聯句

山樹高高影

蕭中郎

山花寂寂香

王步兵

山天遙歷歷

諸葛長史

山

水急湯湯

璟

巴陵館鬼一首

巴陵館鬼見唐人集異記全唐詩話采之

詩話巴陵江岸

古館有一廳多怪物扁負已十年矣山人劉方元  
宿館中聞有婦人及老青衣言語俄有歌者歌訖

復吟詩聲殊酸切明日啟其廳見前閨東柱上有詩一首墨色甚新乃知卽夜來人也復以此訪於人終不能知之

柱上詩

爺娘送我青楓根不記青楓幾回落舊時手刺衣上花今日爲灰不堪著

湘中女子一首

湘中一作湘驛兩見全唐詩

齊僕射愚嘗遊湘中宿於驛樓夜遇女子

吟詩頃刻不見踪案此詩全唐詩兩見蓋快收入名媛也

驛樓詩

紅樹醉秋色碧溪彈夜絃佳期不可再風雨杳何年

魚腹丹文

一首已下怪

幽明錄晉元熙桂陽郡有一老翁以釣爲業一日  
出釣遇大魚食餌掣綸甚急船人奄然俱沒家人  
尋於釣所見老翁與魚並爲釣綸所纏而死魚腹  
下有丹字文曰

我聞曾潭樂故從檐漂來磔死弊老翁持釣數見欺好食  
鯉魚鱠今日得汝爲

哀少年詩二首

哀少年猿精也見全唐詩怪類

君山

風波千里瀾臺樹半天高此興將何比方知插羽毛

釣嶽廟

峯巒多秀色松桂足清聲自有山林趣全忘城闕情

白衣女子 一首

白衣女子有木葉上詩

全唐詩怪類甯賞嘗週一

抄見白獮偃篇一木葉

際其前上詩二十六字

木葉上詩

桃花洞口開香藥落莓苔佳景雖堪翫蕭郎殊未來

矜偃 一首

下夢

偃字安道長沙人舉進士甲科授大理評事累官

翰林學士權知開封府案偃五代人其愿官皆在

入宋後能識歐陽文忠公於微時妻以女惜其若

作不見全唐詩收其夢中二語聊附存之

矜偃應舉時夢



沈湘者舊集前編卷第十五  
徐將軍斬下頭項作詩云云以爲  
不祥明年徐爽榜第二人及第

夢中詩

昔作樹頭花今爲塚中骨

沈湘者舊集前編卷第十五終

沅湘耆舊集前編卷第十六

識記歌辭

新化 鄧顯鶴 子立審編

男琮謹輯

玉牒文

水經注引羅含湘中記禹治洪水血馬祭衡山於是得金簡玉字之書按省玉字得通水

理也亦見後漢書郡國志云云

遙望衡山如陣雲沿湘千里九向九背乃不復見

祝融司方發其英沐日浴月百寶生

見古詩紀

琮案馮惟訥古詩紀雜辭類首收岫嶼碑今碑在嶽麓釋之者楊升庵沈靖陽而外仁和郎英南昌

揚時喬凡四家互有異同具見總集十七卷沈溢小傳今不錄

雲陽山記

御覽引遁甲圖雲陽氏古之仙人姓氏因號雲陽山在今攸縣今案少昊亦曰雲陽

氏路史云於衡山得祝融之崩於雲陽得少昊之於於茶水得炎帝之陵是也

沙土之地雲陽之墟可以避世世御覽可以隱居

聖桃源記

全唐詩釋皎然兵後西日溪行詩序沈義仙記云銅峴地肺可以逃水又聖桃源記

云云

天地改花源在

衡嶽記

見楚風補

威神堂堂陰蔽我我宅藪神靈室宇仙羅

玉砂石刻

見衡嶽志在衡山金簡峯

玉砂之水如乳甘香人得一啜地久天長

邵州石龜文

武德三年老君見羊角山秦王令吉善行入奏善行告老君曰入京其難無物

可驗老君云汝到京日有獻石字云龜者可驗矣既至朝門果有邵州人獻石龜者下有六字文見車孝思召乘驢向琮案唐李嶠爲納言姚璿等表賀瑞石

寧言伏見衡州所進瑞石其形似龜頂上有文曰大

式土字各依其方北邊兼有井字云云蓋一時缺簡  
之人獻媚於武氏者所造  
作見全唐文不足錄也

天下安千萬日

玉子思歸歌

古詩紀引怨錄楚  
之王子質於秦作

洞庭兮木秋涔陽兮草衰去千乘之家國作咸陽之布衣

原注庚信哀江南賦瀟陵夜獵猶是舊時將  
軍咸陽布衣無復思歸王子蓋用此事

琮案凡古歌謠關係全楚者不收以此  
言洞庭涔陽皆楚以南地故錄之也

湘江漁者歌

周岑放於楚遇漁者與語因仰笠而歌  
之三岑憑而聽之曰噫嘻乎噫嘻乎何

楚聲之  
婉孌也

蕭湘秋兮水沍溼芙蓉落兮雁南賓期美人兮江渚歲暮

兮蒼梧雲

祝良求雨歌

長沙耆舊傳祝良字明卿為洛陽令時亢旱祈雨不得良乃暴身階庭告誠引

罪自辰至申紫雲沓起

甘雨大降民歌之云

天久不雨蒸民失所天王自出祝令特苦精符感應滂沱

而下

劉壽求雨歌

楚竇名臣祝良傳考異有云案湖南通志又引長沙耆舊傳劉壽字均長長沙

人官至太尉順帝時為洛陽令歲旱祈雨不得暴身階庭告誠引罪自辰至午甘雨登降人為之歌云

與此小異殆因同為洛陽令而誤也傳記之不同如此今併附錄於此

天久不雨蒸人失所精誠感應滂沱下雨

綠蘿山歌

黃岡武陵記曰有綠蘿山側巖垂水懸蘿

巖若雲松如插翠流風即所自綠蘿之詞上人為歌云

仰茲山兮迢迢層石構兮嵯峨朝日麗兮陽巖落景梁兮

陰阿障壑兮生首吟籟兮相和敷芳兮綠林恬淡兮潤波  
樂茲渾兮安流緩爾棹兮詠歌

三洲歌

古今樂錄曰三洲歌者客商數遊巴陵三江口往還因其作此歌其舊詞云

梁武帝問法雲聞法師善解音律此歌何如法雲曰歡會而有別離

云三洲斷江口水從窮窅河傍流歡將樂共來長相思

送歡板橋灣相待三山頭遙見千幅帆知是逐風流  
風流不暫停三山隱行舟願作比目魚隨歡千里遊

湘東醜醜西廣州龍頭鑄玉樽金鏤椀與郎雙杯行

武陵人諺

襄陽者舊傳黃穆字伯開博學爲山陽守有德政弟奐字仲開爲武陵守貪穢無行

武陵人諺云云言不同也見大平御覽二十二卷

天有冬夏人有二黃

南土謠

召子曰杜預都督荆州舊水道惟沔漢達江陵千數百里無通路又巴丘湖沅湘之會表

襄山川皆爲險固荆蠻之所恃也預乃開揚口起夏

口水道洪洞達巴陵千餘里內瀉長江之險外通滬

甘之漕南土

美而謠曰

後世無叛由杜翁孰識知名與勇功

應后歌

晉書應詹南頓人永嘉中遷南平太守王澄爲荆州假詹督南平天門武陵三郡軍事路

蠻並反詹討降之時政令不一諸蠻怨望並謀背叛

詹名蠻酋破銅券與盟由是懷詹數郡無虞其後又

下大亂詹境獨

全百姓歌之曰

亂離旣普殆爲衣朽篋倖之運賴茲應后歲寒不彫孤境

獨守拯我塗炭惠隆邱阜運同江海恩猶父母

邵州老農歌

唐榮陽潘滔文公祠記按邵陽圖經公姓文諱斤晉咸康中爲高平令隱於此

山得道羽化故名文仙山山上有石牀長一丈有

叢竹蒙密隨風飄揚委於牀側每遇亢陽祈禱有應

泊唐貞元十年上天遊賜早愆爲虐草木黃落如炎  
如焚於時州伯太原王公高縣宰昌黎韓公謹嬰至  
誠懇請曰如神降臨膏雨霽霽卽爲刻石記事當時  
響應雲行雨施年穀既登倉廩充實至元和三年歲  
在戊子災患薦臻旱又甚矣州牧齊陽丁公立邑居  
馮羽莊公齊命官啟告願立碑遂雨霽四溟潤澤  
九谷山川鬼神亦莫不甯上憑神休之恩下賴  
牧宰之政野老荷蓑與笠相對佇捕而歌曰

我聖君兮德巍巍擇良牧兮治邊陲感神功兮雲雨施稼  
穡如梁兮又如茨無階答天真兮感願立乎豐碑

乳穴謠零陵產石鍾乳最良後告匱者五載矣刺史  
崔公至逾月穴人以乳復告邦人悅之雜然

謠云見柳  
子厚集

毗之熙熙崔公之來公化所徹土石蒙烈以爲不信起視  
乳穴

馬殷浚城石碣象唐末劉建肇定長沙遣馬殷領衆  
浚城濠得石碣有古篆十八其文



云云解者以殷乾寧三年丙辰歲代立乃龍舉頭也  
至乾祐辛亥歲亡乃猴掉尾也殷子希範以己未歲  
生又以開運丁未歲薨乃羊歸穴也又子希  
崇王申歲生後爲江南所俘乃猴離穴也

龍舉頭猴掉尾羊爲兄猴作弟羊歸穴猴離穴

馬希振葬地碣

希振亦殷之子清泰中卒葬長沙之  
陶浦掘得石碣其文云云蓋馬氏諸

王雖於周廣順辛亥歲遷於江  
南然其國變實枉庚戌故也

亂石之壤絕世之岡谷變庚戌馬氏無王

沈彬壙冢

彬臨終指葬處以示家人穴之乃一冢未  
嘗葬人石壙臺上有漆鏡一蓋壙中有一

銅碑冢  
文云云

佳城今已開雖開不葬埋漆鏡猶未滅畱待沈彬來

潘何詩賦語

咸通中湘南何涓瀟湘賦  
潘緯古鏡詩天下傳之曰

潘緯十年吟古鏡何涓一夜賦瀟湘

益陽謠

益陽在長沙郡界去長沙三百里縣治東望時見長沙城郭人物影其土謠曰

長沙益陽一時相印

昭潭謠

水經注湘水又北逕昭山西山下有旋泉深不可測故言昭潭無底也湘水又北逕南津

城西西對橘洲有橘洲子戊故郭尚存案昭潭爲湘水最深之處下有潛穴通洞庭橘洲浮峙湘西雖大水漲溢洲嘗見不滅古謠云

昭潭無底橘洲浮

桂管童謠

大蟲來

湖南馬殷命其將李勳擊南越拔桂管十八城勳勇壯絕倫人號曰李老虎先是桂管兒童每聚戲

呼大蟲來至是果應

湖南童謠

湖南城郭好長街竟栽柳樹不栽槐百姓奔竄無一事只

是椎芒織草鞵初馬氏城中街道多種槐樹柳無一二希  
槐又居人夜織草鞵芒聲聞郊野俄有童謠四句人無  
少長皆誦之未幾國亂民竄死者十七八槐言懷兄弟尋  
戈失孔懷之義草鞵遠行所用言百姓之奔竄也宗案此  
四語一作伊用昌題茶陵縣門詩見十國春秋字句小異

長沙童謠

鞭打馬馬急走

楚王馬希萼為其弟希崇所篡希萼於衡山自立為王希崇求救於吳吳遣將邊錡

來伐希崇將拒之或以童謠為諫不得已降錡馬氏遂舉族入吳

湘中童謠

馬去不用鞭 齧牙過今年

江南將邊錡下長沙既遷馬氏之族朗州衙將劉言復為亂襲

錡錡遁歸謠言變也

長沙童謠

三羊五馬馬子離 羣羊子無舍

或問龐巨昭湖南與淮南國祚長短巨昭曰吾入長

少雨童謠云云自今以後馬氏當  
五主楊氏當三主後皆如其言

占月語

月如彎弓少雨多風月如仰瓦不求自下

占雨

乾星照溼土明日依舊雨

雲行西星照泥

朝霞不出門暮霞行千里

云朝霞雨暮霞晴也

天將雨鳩逐婦

埤雅云鳩逐婦陰則屏逐其雌晴則呼而逐之今人辨其聲以爲無屋住也

占四時甲子雨

春雨甲子尺地千里夏雨甲子乘船入市秋雨甲子禾頭  
生耳冬雨甲子牛羊凍死鵲巢下地其年大水

古井銘

常德府志在武陵縣盤古山旁裴家街內其銘云

裴公古井清泉皎冽盤古之靈液流不竭

胡曾諧語

呼十卻爲石喚鍼將作眞忽然雲雨至總道是天因戲裏

正不

蔡押衙洞庭湖詩

洞庭湖詩許棠題後無繼者詩僧齊已駐錫巴陵欲吟一詩竟未得

意有都押衙蔡姓者戲謂已公曰題洞庭者某詩絕矣諸人幸勿措詞已公堅請之押衙揚朗吟云

可憐洞庭湖恰到三冬無髭鬚湘江北流至岳陽達蜀江夏潦後蜀江漲勢高退住

湖波叢而退溢爲洞庭湖闊數百里秋水歸壑湖底漸出唯一條湘川而已此言其不成湖也

巴陵雅

岳州府志雅不畏人除夕婦女各取一雅以米果食之明旦以五色縷繫於雅頸放之視

其方向卜一歲吉凶甚驗又元旦抗頭先以櫛理其毛羽祝云故楚人謂女髻爲雅髻

祝詞

願我婦女黥髮髡惟百斯年似其羽毛

沈湘著舊集

前編卷第十六

十一

沈湘著舊集前編卷第十六終

沅湘耆舊集前編卷第十七

新化 鄧顯鶴 子立審編

男琮謹輯

宋

曹監丞衍一首

衍衡陽人周行逢據湖南衍教授鄉里後張文表

辟爲幕職入宋授匠作監丞所著有湖湘馬氏故

事二十卷十國春秋衍少以文辭知名偃蹇不遇

見用及文表行逢專尚門廕衍以布衣獻文章不

沙能改齋漫錄太平興國初石照戴尙書出守長

上進首篇乃鸞爲女兩絕句蓋旣意也太宗大

喜召試學士院除東宮洗馬監泌陽酒稅



貧女

自憾無媒出嫁遲，老來方始遇佳期。  
滿頭白髮爲新婦，笑殺豪家年少兒。

伍主簿彬一首

彬郴州人，初事馬氏，宋師下湖湘，授官爲安邑主

簿。

雅言雜載彬夏日喜雨句云：辭官句云：皆爲人所傳誦。琮案：湖南通志據宋詩紀事彬郴州人。全唐詩作

邠陽殆字誤也。

分水嶺

前賢功及物，禹後杳難儔。  
不改古今色，平分南北流。  
寒衝山影岸，清繞荻花洲。  
盡是朝宗去，潺潺早晚休。

句

羶子出看莎徑沒漁翁來報竹橋流

喜雨

蹤跡未辭鴛鴦客夢魂先到鷓鴣村

辭官

潘桂州若冲 三首

若冲楚人事馬氏入宋知桂州事

雜言雜載若冲罷桂州經南嶽

雷崔一隻與廖融贈詩一章後至維揚聞融與崔相繼而亡感賦絕句云

雷崔贈廖融

峭格數年同野興一官才罷共船歸  
稻梁少餉教長瘦羽翼無傷任遠飛  
劍耳聽吟侵靜燭銜花作舞帶斜暉  
朝天萬里不將去雷伴高人向釣磯

寄南嶽廖融

曾經別墅住行蹤春浪和煙撼釣筒  
共步幽亭連石蘚寄

法苑珠林卷一百一十一  
眠靜榻帶松風秋來頻夢岳雲白別後應添鶴頂紅又泛扁舟隨汴水不堪南望思忡忡

融卒後崔亦殂感賦絕句

南嶽僧來共歎吁風流臺榭已荒蕪先生去世未十日曹伴高吟崔亦殂

歐陽黃岡詹一首

詹楚人宋初獻野史授黃岡令

雅言雜載詹臥屏句云橫琴遮遠河

舉手出高峯琮案詹楚人郡縣未詳見全五代詩宋初獻野史得官考玉海載太平興國五年甲戌以孟瑜爲固始主簿瑜長沙人嘗撰野史三十卷名熙載言於上而有是命又曹衍亦以野史得官其書亦於太平興國初由石熙載獻繳則合詹爲三人矣孟瑜無詩詹亦楚人因並錄之詹姓名不見通志惟藝文別史類有孟瑜野史三十卷

卷庫史類有曹衍湖湘馬氏故事二十卷

公字蘆

漁家合得兩三莖公退徐吟思倍清官滿不將歸舊隱蕭蕭  
蕭畱與後人聽

畢侍講田十首

田長沙人眞宗朝以吏部郎兼王府侍講奏蠲臨  
湘七郡科調里人德之因祠焉曾撰湘中故事宋

詩紀事錄其詩四首今從全五代詩又得六首共

十首存之珠案全五代詩田初事馬殷入宋以吏部郎兼王府侍講湖南通志據宋詩紀

事作眞宗朝考馬殷據有湖南之年至眞宗初蓋

九十餘年矣不應老壽如此更仕異代或其生年

在馬氏末至眞宗朝仕至吏部耳通志藝文雜史

類有湖湘故事十卷直齋書錄解題云不知作者

記馬氏至周行逢事館閣書目作十三卷

宋史藝文志作湖南故事殆卽田書也

朱陵洞水簾

洞門千尺挂飛流玉碎珠簾冷噴秋今古不知誰卷得絲蘿爲帶月爲鉤

凝碧亭

原注在南嶽石橋上

四面山屏疊萬重古嵐濃翠鎖寒空清秋獨倚危闌立身在琉璃世界中

石霜亭

原注寺在瀏陽縣南八十里有崇勝禪院普

其寂寂也廉使丞相裴公嘗親詣問玉環象筍於此迄今存焉

石上泉華噴猛霜境奇因此闢禪房使君環筍闕何用枯

木千餘滿一堂

香水

原注湘中別記云在縣郭內其水甚香昔年嘗貢此水民多困弊齊末因罷以板覆之上起階

至今打湘鄉本謂之  
湘香蓋由此而名

坎上浮圖已拂天椒蘭餘馥尙依然九重無復修常貢空  
有香名與邑傳

大哀洲

原注在湘陰縣西四十里博物志云  
舜崩蒼梧二女以淚揮竹竹盡成斑

玉轡南巡去不還翠蛾望斷楚雲間波寒臙寫湘弦怨露  
冷偏滋淚篠斑一水盈盈傷遠目九峯巉巉慘愁顏荒洲  
千古淒涼地半掩空祠向暮山

鵝羊山

原注在長沙北二十  
里有仙壇丹竈

羽客何年此煉丹尙留空竈鎮屏顏雲中雞犬仙應遠山  
下鵝羊石轉頑湘渚幾因滄海變瘴城無復令威還何年  
仙馭重來此盡遣飛騰上九關

醉鄉

原注湘中別記云後漢有鄉人忽醉經三晝夜言與天神共飲後在陽羨令俄仙去

三宿酣神酌鄉名因此呼山中千日者自合是仙都

神鼎山

原注在湘陰東北絕頂有丹井上有巨人跡

玉跡分明印絕巔藥成仙去幾千年深藏寶鼎今方出  
得丹金與世傳

擲鉢峯

原注湘中山水記云昔惠師禪師居般若臺常擲鉢乘之赴陳帝召

應將鉢渡關神通擲去乘將赴帝宮爭似嶺頭提不起於  
今相續闡宗風

羅漢條

原注長丈餘附木而生

五百移棲絕澗深空畱轍迹杳難尋綠絲條帶何人施長  
到春來挂滿林

歐陽員外程一首

程原名和營道人太平興國八年癸未進士仕至

屯田員外郎湖南通志人物傳程初名和兄澤爲

龍忽飛去滿軒風雨震雷霆太守見之大喜給俸

金遣充學官弟子太平興國六年赴試路逢青衣

童子云以今科省榜走報各處城隍程問有歐陽

和名否曰但有歐陽程因改名程登第仕至屯田

郎員外

題鐵作池上亭案通志鐵作宋潭州軍名也或嘗駐軍其地故名

鑿開幽境泛流萍迴合波閒小洞庭寒影倒吞凌漢樹冷

光高浴半天星魚翻錦鬣波紋皺鷺洗霜翎水氣腥昨夜

蛟龍忽飛去滿天風雨震雷霆

陳祕丞贈一首

沈湘耆舊集前編卷第十七

五 又川



贈湘陰人雍熙二年乙酉進士官祕書丞咸平間  
知永州有詩刻見朝陽巖又劉騭有送新知永州  
陳祕丞詩所云名郡又分紅旆去故鄉重見錦衣  
歸者也騭與祕丞同年石刻亦在永州

題朝陽巖

巖面郡樓前巖口瀑布懸曉光分海日碧影轉江天向暖  
盤樓鶴迎寒簇釣船次山題紀處千古與人傳

劉祕丞騭二首

隨湘鄉人一作攸人雍熙二年乙酉進士祕書丞

直集賢院有送陳祕丞詩見朝陽巖石刻又永州

志有和虞舜廟詩

錢氏潛研堂金石文字目錄宋朱昂等送新知永州陳祕丞詩

正書在永州府翰林學士知制誥判史館未歸尚書比部員外郎直史館供湛初書丞直集賢院約麟開封府推官祕書丞直史館孫冕祕書丞李防作刻朝陽殿珠案湖南通志選舉表雍熙二年乙酉梁灝榜湖南進士五人陳瞻唐準別儀陶弼其一即劉騫也下注潭州教援又職官表真宗朝知道州不言祕書丞或疑是兩人不知通志譌焉如雖不見史傳與陳祕丞陶商公同年無由知其別爲一人矣

送新知永州陳祕丞瞻赴任

秋風清景雁初飛  
半醉搖鞭出帝畿  
名郡又分紅旆去  
故鄉重見錦衣歸  
剖符雖暫宜皇澤  
視草終須直紫微  
從此南軒多倚望  
好詩芳信莫教稀

次韻虞舜廟懷古

詩人如不頌誰識  
太平心石老碑文  
古庭荒蟻穴深白雲

生絕壑斑竹鎖疏林行客自南北青山無古今登臨尋勝  
蹟望望日西沈

朱侍郎昂一首

昂字舉之其先京兆人天復末徙南陽朱溫篡唐  
父棨光與唐舊臣顏蕘李濤數輩挈家寓潭州每  
正旦長至必序立南嶽祠前北望號慟殆二十年  
後濤北歸棨光樂衡山之盛家焉遂爲衡山人公  
少與熊若谷鄧洵美同學朱遵度好讀書人號之  
爲朱萬卷目公爲小萬卷公嘗閒行經廬陵道遇  
異人謂之曰中原不久當有真主平一天下子仕  
至四品安用南爲遂北遊江淮開周世宗南征韓

令坤統兵至揚州公謁見陳治亂方略令坤奇之  
署權知揚州楊子縣公便宜撫綏復遭亡者七千  
餘家卽表授本縣真令宋初爲衡州錄事參軍李  
昉知州事召語深所嗟賞歷宜城令開寶中拜太  
子洗馬知蓬州徙廣安軍禽妖賊李仙於渠州餘  
果白渝浩四州民連結者置不問蜀民遂安宰相  
薛居正稱其能遷殿中丞知泗州就遷監察御史  
江南轉運副使太平興國二年知鄂州加殿中侍  
御史爲峽路轉運副使就改庫部員外郎遷轉運  
使端拱二年以本官直祕閣賜金紫久之出知復  
州表求謝事不許遷水部郎中復請老召還再直

秘閣尋兼越王府記室參軍眞宗卽位遷秩司封  
郎中俄知制誥判史館編次三館祕閣書籍加吏  
部咸平二年召入爲翰林學士踰年拜章乞骸骨  
召對敦諭請彌確乃拜工部侍郎致仕詔許歸江  
陵蓋公後又由衡山遷江陵也命俟秋涼上道臨  
行賜宴於玉津園兩制三館皆預詔賦詩餞行朝  
野榮之公前後所得奉賜以三之一購奇書以諷  
誦爲樂及是閒居自稱退叟弟協亦告老歸兄弟  
皆眉壽時人比漢之二疏知府陳堯咨署其居曰  
東西致政坊又建二亭曰知止曰幽棲晚歲自爲  
墓志景德四年卒年八十三門人謚曰正裕先生

案公以景德四年丁未卒年八十三溯其生年當

在後唐同光二年甲申公父挈家來潭時在天祐

末年朱溫篡唐之歲則公當生於潭州李濤北歸

公父遂家衡山公雖歸老江陵始終於楚不敢謂

公非楚人也顧亭林先生有聽楚僧元瑛談湖南

三十年事詩首云傷心南嶽祠前路如見唐人望

哭時用公父故事也公有廣陶淵明閑情賦見宋

史文苑本傳詩不多見惟送陳祕丞贈詩見朝陽

巖石刻謹登是集當不蒙借材之誚也琮案灑水燕談錄朱

昂乞骸骨既得謝真宗賜坐詔留候秋涼還荆南故吳淑贈詩云浴殿東涼初開筆渚宮秋晚得懸

車比行賜宴內侍傳詔各賦詩踐行凡四十八篇獨李翰長維詩最佳曰清朝納祿猶強健白首還

家正太平今流俗相傳以爲詩者誤

送新知永州陳祕丞瞻赴任

赴郡逢秋節晨征思爽然過橋猶見月臨水忽聞蟬野色藏溪樹香風撼渚蓮此行君得意千里獨搖鞭

案退叟宋初爲衡州錄事時嘗讀淵明閑情賦而慕之因廣其辭今摘其略附錄於此願在首而爲弁束多髮而未衰會名器之有得與纓珥兮相宜願在足而爲馬何坎險之羅憂欲效勤於豎亥思迫踈於浮邱願在服而爲袂傳繪素而飭躬異化緇之色涅甯拭面而道窮願在目而爲鑑分妍醜於崇朝驚青陽之難久庶白首以見招願在地而爲章當暑溽而冰寒伊膚革之尙疾胡肅謀以求安願在鵠而爲醴不亂德而溺真體虛受之爲器草謁性以歸淳願在握而爲劍每輔裕而保襍珠鉛銛之效用比礪刃而有餘願在囊而爲矢美管羽之斯全晴懋勳而錫晉射窮壘而勦燕願在體而爲裘託鍼纓以成功非珍華而取飾將被服而有容願在桐而爲篁貫歲寒而不改挺介節似自

持廓虛心而有待人之願兮寔繁我之心兮於此  
蓄爲志兮璞藏發爲文兮霧委旣持瑾兮掌瑜復  
擷蘭兮武陵胡光伯庶常云開關也從門中有木  
又案近邪存其誠陶淵明閉情賦謂止其情欲  
易曰閑邪存其誠陶淵明閉情賦謂止其情欲  
也其自序謂張衡定情賦心有益於諷諭關間多暇  
終歸閑止抑流蕩之邪心有裨於義正庶合乎樂而  
不淫哀而不傷之今論其賦詞婉而義正庶合乎樂而  
入女選淺者遂誤以閑爲自昭明謂爲白壁微瑕不  
佚之情乃至喪心病狂之徒自命詩人敗亂風教  
其罪不容誅亦敢藉口附公至哉斯言洵足以翼  
前賢而助世教矣猶憶先雲渠兄最痛恨此種惡  
習凡側豔之詞擅場之曲絕不令子弟寓目其尤  
近媒孽者則火之且時述吾鄉一老儒語云今世  
鄉曲儂薄兒稍解音韻即以風流自命假比與之  
微詞亂男女之大閑不膚顯戮必伏冥誅驗之屢  
矣其言絕爲沈痛因記光伯論閑情賦而附識於  
此光伯名焯道光辛丑進士改庶吉士  
雲渠兄在曰嘗決其必有見於時云

蔣進士緯一首



緯永州人有澹山巖詩石刻兩見一係嘉祐閒其  
孫褒上石稱郡進士一則建中靖國改元其四世  
孫務敏重刻亦稱進士又云與王世則爲師友其  
舉進士當在太平興國閒湖南通志選舉表獨不

載其名蓋遺漏多矣

通志金石萃編宋蔣緯澹山巖詩正書八行款云嘉祐六年正月二十四日州縣孔曰官褒上石并書又行

書十五行款云昔郡守王公世則遊是巖讀此詩至青天一面看帆驚歎曰巖中奇處此句道盡遂相與爲詩友士大夫雖傳誦此詩至今終不知其因今復易新刻并敘其事以示觀者建中靖國改元中春望日四世孫務敏識珠案零陵有蔣緯嘗從山谷論宜州周旌艱險及谷荻草子弟無一人狂偶津往見之谷大喜揮手曰身後事委君矣及卒津爲棺殮其舟於歸鄒志完論萊從之遊及志完有昭州之行又經理其家其風義如此或疑卽一人顧時代不相及蓋蔣氏於永爲舊家世不乏門才矣

澹山巖

風生崖木響  
鸛散洞門寬  
幽徑盤危入  
青天一而看  
三冬  
僧定煖五月  
客遊寒  
縱有通神筆  
亦應圖出難

沈明尊詩集前編卷第十七終